



# La Lettre de la Fondation N°12 Décembre 2014 **BMCI**

## EDITO Tisser des liens, encore et toujours

En 6 ans de création, la Fondation BMCI a non seulement su développer des partenariats de longue durée, mais aussi contribuer à quelques projets originaux ou pilotes, toujours dans ses domaines de prédilection que sont l'Education, le Handicap, la Musique et l'Édition.

Cet engagement de la Fondation BMCI pour le développement socioculturel du Maroc va de pair avec une volonté de créer des liens avec les collaborateurs de la BMCI, à travers l'implication des directeurs d'agences dans le programme bibliothèques de classe, le tutorat professionnels d'étudiants de la Fondation Marocaine de l'Étudiant par des cadres volontaires ou encore le programme Coup de pouce qui met en avant l'engagement associatif des collaborateurs...et dont vous découvrirez en images la dernière rencontre.

Enfin nous vous invitons à découvrir dans ce numéro, l'actualité musicale avec la dernière édition de Tanjazz mais aussi l'actualité éditoriale avec la sortie du livre sur l'artiste Lahcen Zinoun ...

Nous vous souhaitons une bonne lecture !



## À LA UNE

### La Fondation BMCI rend hommage au parcours exceptionnel du danseur étoile Lahcen Zinoun

Dans le cadre de sa politique de parrainage culturel, la BMCI soutient, depuis 2000, l'édition de livres d'art œuvrant pour la sauvegarde du patrimoine culturel marocain. Cette année, la Fondation BMCI a choisi de mettre en valeur un artiste marocain, pour son parcours exceptionnel de danseur, chorégraphe et metteur en scène célèbre : Lahcen Zinoun. Elle a ainsi apporté son soutien à la parution du livre *Lahcen Zinoun ou le corps libéré* de Mostafa Chebbak édité par Maha Editions. Cet ouvrage monographique présenté en édition bilingue français-arabe retrace le parcours de l'ancien danseur étoile du Ballet Royal de Wallonie, distingué dans de nombreux rôles sur les scènes internationales.

A l'occasion du lancement du livre, la Fondation BMCI a convié près de 500 personnes au Studio des Arts Vivants à Casablanca le 10 décembre 2014, pour une représentation en avant-première du nouveau spectacle mis en scène par Lahcen Zinoun, *Le chant de Mazagan*, qui sera présenté à l'Institut du Monde Arabe de Paris dans le cadre de l'exposition *Le Maroc contemporain*.



**FONDATION BMCI**  
GROUPE BNP PARIBAS

Solidarité & Culture

[www.bmci.ma](http://www.bmci.ma)

Fondation BMCI - 26, place des Nations Unies - Casablanca  
Tél.: 05 22 29 44 38 - Fax: 05 22 42 59 60 - E-mail: [fondationbmci@bnpparibas.com](mailto:fondationbmci@bnpparibas.com)  
Secrétaire Générale de la Fondation BMCI: Karima Benabderrazik • Chef de projets: Aïda Kadiri

# SOLIDARITÉ

## BIBLIOTHÈQUES DE CLASSES

Un projet intégré en faveur de la lecture

A travers son partenariat avec l'association Al Jisr et les Académies Régionales d'Éducation et de Formation des grandes villes du Maroc, la Fondation BMCI parraine chaque année 20 écoles publiques primaires situées dans des quartiers défavorisés pour la mise en place de bibliothèques de classes, afin de promouvoir le développement de la lecture. Cette année, près de 15 000 livres ainsi que des kits pédagogiques vont permettre d'impliquer plus de 10 000 élèves avec la complicité des directeurs des agences BMCI des villes de Casablanca, Rabat, Kénitra et Tanger, où sont situées les 20 écoles parrainées.

Pour accompagner le projet, la Fondation BMCI participera pour la 2<sup>e</sup> fois au Concours Régional des bibliothèques de classes en 2015, organisé par Al Jisr et l'AREF du Grand Casablanca, qui récompense les meilleures réalisations artistiques des élèves faites à partir des livres ainsi que l'accompagnement pédagogique des professeurs.

Et pour une meilleure exploitation des ouvrages fournis aux écoles, la Fondation BMCI soutient Al Jisr dans son projet d'élaboration d'un guide de bibliothèques de classes. Rédigé en arabe et en français, cet outil pratique et utile sera distribué en 2015 afin d'aider les enseignants à comprendre le rôle de la bibliothèque de classe dans l'amélioration de la qualité de l'enseignement, son organisation et son fonctionnement, ainsi les différents usages du fonds documentaire, pour une utilisation optimale aussi bien par l'enseignant que par les apprenants.

### LE PROGRAMME BIBLIOTHÈQUES DE CLASSES EN CHIFFRES:

**65** écoles équipées et plus de **700** bibliothèques de classes  
Plus de **45 000** livres et plus de **400** kits pédagogiques distribués  
Plus de **40 000** élèves bénéficiaires

**60** directeurs d'agences BMCI parrains de proximité : Casablanca, Rabat, Kénitra, Marrakech, Agadir, Tanger, Tétouan



## EN BREF

### La Fondation BMCI invite les enfants au cirque

Comme à son habitude, la Fondation BMCI s'engage auprès de ses partenaires pour leur apporter plus qu'un apport financier ; une écoute et un suivi personnalisé... A l'occasion de la représentation du cirque Ammar, donnée le dimanche 2 novembre 2014 à Casablanca lors d'une journée réservée aux collaborateurs de la Banque, la BMCI a offert près de 100 tickets aux associations des «Coup de Pouce», ainsi que 100 tickets pour les associations AMI et ANAIS, pour permettre aux enfants de vivre des instants magiques.



## PASSEPORT AVENIR BY FME

Une nouvelle formule de tutorat

La Fondation BMCI accompagne, depuis la rentrée scolaire 2014-2015, 5 nouveaux boursiers de la Fondation Marocaine de l'Étudiant, qui permet aux étudiants défavorisés de poursuivre des études supérieures, portant le nombre total d'étudiants parrainés à 25. Pour accompagner et conseiller ces étudiants tout au long de leur cursus, 26 collaborateurs BMCI se sont portés bénévoles pour être tuteurs.

Depuis cette année, la FME propose aux tuteurs la formule «Passeport Avenir by FME» - fruit d'un partenariat entre la FME et l'association française «Passeport Avenir» qui a pour mission d'accompagner les étudiants issus de milieux modestes, depuis le lycée jusqu'à l'obtention de leur diplôme de grande école ou d'université, par le biais d'un tutorat professionnel.

Avec cette nouvelle formule, les tuteurs bénéficient d'une formation de tutorat dispensée par des professionnels, dont la première session a eu lieu les 11 et 12 novembre dernier à Casablanca, en présence de cadres de la BMCI et d'autres entreprises partenaires de la FME. L'objectif est de donner aux tuteurs les moyens d'accompagner au mieux les étudiants parrainés. Les tuteurs auront également la possibilité d'organiser des séances de « tutorat collectif » afin de présenter à plusieurs filleuls un métier en particulier ou d'organiser une visite d'entreprise, etc.







## COUP DE POUCE

### Le Comité de la Fondation BMCI rencontre les lauréats de la 6<sup>e</sup> édition

La 6<sup>e</sup> édition de «Coup de pouce», le programme de soutien aux projets de solidarité des collaborateurs, a retenu 13 projets de solidarité : distribution de cartables, réaménagement d'écoles, caravane médicale, colonie de vacances... Dans ce cadre, les 13 lauréats ont été reçus par les membres du comité de gestion de la Fondation BMCI autour d'un petit-déjeuner, le mercredi 12 novembre dernier, au siège de la BMCI. Ce moment convivial a été l'occasion pour les collaborateurs de présenter leurs projets et d'échanger ensemble dans un esprit solidaire. Rendez-vous dans le prochain numéro de la Lettre de la Fondation pour découvrir en détails les projets des lauréats !

## ATELIER BLANCHISSERIE ANAIS

### Un véhicule utilitaire pour les livraisons

C'est pour aider à l'insertion des jeunes souffrant de trisomie 21, que la Fondation BMCI a soutenu la création en 2011 de l'atelier Blanchisserie à l'Espace Anais, le centre dédié à la prise en charge et à la formation professionnelle à Bouskoura.

Ainsi, 15 jeunes apprentis âgés de 18 à 35 ans souffrant de handicap mental ont été formés au métier de la blanchisserie et assurent toute la production interne de l'association. L'ambition d'Anais : assurer une production commerciale externe à l'association. Le projet est en cours de mise en place et c'est pour appuyer le lancement commercial de l'atelier que la Fondation BMCI a financé l'acquisition d'un véhicule utilitaire qui permettra d'assurer la livraison des commandes.

## L'AMI mise à l'honneur par la Fondation BNP Paribas

Depuis l'ouverture du centre de l'AMI en janvier 2011, 75 enfants et jeunes atteints d'infirmité motrice d'origine cérébrale sont pris en charge dans un centre de jour pluridisciplinaire intégré dans une école primaire publique, avec le soutien des fondations BMCI et BNP Paribas. Cette année, à l'occasion des 30 ans de la Fondation BNP Paribas, quelques projets ont été mis à l'honneur par la Fondation BNP Paribas parmi lesquels l'AMI. Les résultats de ce projet pilote vont ainsi être prochainement mis en avant dans une communication au sein du groupe BNP Paribas.



## INSAF

### Engagée pour les droits des enfants !

La Fondation BMCI soutient depuis 2006 l'association INSAF pour la prévention de l'abandon des enfants nés hors mariage, et, depuis 2010, pour la lutte contre le travail domestique et l'exploitation des enfants en parrainant 50 petites filles de la région de Chichaoua, qui travaillaient auparavant comme domestiques dans les villes, et qui ont pu être réintégrées à leur famille et à l'école. En fin d'année scolaire, les petites filles parrainées ont reçu des cadeaux, offerts avec la participation de la Fondation BMCI, en récompense de leur réussite.

Durant le mois de Ramadan, une collecte de dons alimentaires en faveur de l'INSAF a également été organisée au siège de la BMCI.

L'association INSAF était présente au Forum Mondial des Droits de l'Homme, qui a rassemblé plus de 6 000 personnes venant d'une centaine de pays du 27 au 30 Novembre 2014 à Marrakech, et a notamment participé à un atelier d'échange, sous le thème « Enfants nés hors mariage et mères célibataire - Quelles réformes pour garantir leurs Droits ? ».

## ÉVÈNEMENT

### Tanjazz : une 15<sup>e</sup> édition en légendes

Le célèbre festival de jazz de Tanger, Tanjazz, dont la Fondation BMCI est sponsor officiel, a eu lieu du 10 au 14 septembre 2014. Cette 15<sup>e</sup> édition, sous le thème « Légendes d'hier et de demain » a rendu de nombreux hommages à des grands noms du jazz tels que Louis Armstrong, Count Basie, Duke Ellington, Nina Simone, Cab Calloway, Georges Gershwin, Louis Jordan... Les «légendes de demain» ont également été mis en avant avec Buika, Cécile McLorin Salvant et Lilian Boutté.

Au total, près de 1 000 spectateurs sur la scène BMCI Palais et 5 000 spectateurs sur la scène publique BMCI Ville ont pu profiter des concerts de cette édition. Par ailleurs, un déjeuner avec animation musicale a été organisé pour les clients BMCI de Tanger.

Et pour vivre de nouveaux moments «jazz», la Fondation BMCI vous donne rendez-vous au printemps 2015 à l'occasion du festival Jazzablanca, qu'elle soutient en tant que sponsor officiel depuis cette année.



## MUSIQUE

### Première édition du Salon Visa for music

La Fondation BMCI a apporté son soutien à la 1<sup>ère</sup> édition du salon Visa for Music du 12 au 15 novembre 2014 à Rabat. En partenariat avec le Ministère de la Culture et avec la participation de professionnels de l'industrie de la musique et de représentants du paysage culturel, le salon Visa for Music se positionne comme une plateforme interprofessionnelle de la filière musicale au Maroc et pour les pays du Sud. Il a notamment mis en lumière une trentaine d'artistes à travers des show cases au Théâtre Mohammed V et à la salle Renaissance de Rabat, sélectionnés parmi plus de 600 candidats d'une cinquantaine de pays par un Jury international. Des conférences et projections de films documentaires, formations professionnelles, speed-meetings, networking et assises professionnelles ont également été au programme.

## EXPOSITION

### «Le Maroc Contemporain» à Paris

A l'occasion de l'exposition « Le Maroc contemporain » du 15 octobre 2014 au 25 janvier 2015 à l'Institut du Monde Arabe à Paris, plus de 700 artistes, créateurs, musiciens, danseurs, chanteurs, écrivains, intellectuels et universitaires, venus de toutes les régions du Maroc, sont mis en avant afin de témoigner de la richesse et de la diversité culturelle du pays. Parmi ces artistes figurent Lahcen Zinoun, à qui la Fondation BMCI rend hommage cette année à travers la publication d'un beau livre, ainsi que le Groupe Acrobatique de Tanger, que la Fondation BMCI a soutenu lors de sa tournée marocaine, et à qui elle a également consacré un beau livre paru en 2012. Dans ce cadre, la Fondation BMCI a été invitée à participer à une table ronde sous le thème « Les acteurs de la philanthropie au Maroc » le 25 novembre 2014, qui a réuni une centaine de participants (dirigeants d'entreprise, directeurs de fondation, philanthropes, universitaires et étudiants) venus de France et du Maroc et a permis des échanges fructueux.

